



Encuentro Estatal de Baile Moderno

PRESENTACIÓN

Colegio de Bachilleres del Estado de Sinaloa extiende la presente convocatoria con la finalidad de que sus estudiantes identifiquen y practiquen la unión del ritmo, equilibrio, movimiento y a su vez, la interpretación escénica, para incentivar su desarrollo artístico y enriquecer su educación integral.

BASES GENERALES

REQUISITOS

1. Podrán participar todos los alumnos inscritos en planteles de modalidad tradicional y EMSaD, así como de las instituciones incorporadas.
2. La participación será en grupos con un mínimo de ocho integrantes y un máximo de 12.
3. El tiempo de participación para cada grupo, será de cuatro minutos como mínimo y cinco como máximo.
4. El vestuario de los participantes será responsabilidad de cada grupo, mismo que deberá ser acorde a la coreografía que presente y respetando en todo momento la integridad moral de los estudiantes.

REGISTRO

1. Queda abierto a partir de la publicación de la presente convocatoria.
2. La fecha límite de registros será establecida de acuerdo a la etapa correspondiente, zonal y estatal.
3. Cada grupo participante deberá realizar su inscripción en la cédula correspondiente, anexando a la misma, el archivo musical con los temas a bailar en una memoria USB y la monografía correspondiente en triplicado.

TEMÁTICAS Y TÉCNICAS

1. **Géneros:** Disco, hip hop, break dance, elektro, popping, tecno, latino u otros que promuevan ambientes y actitudes para el bienestar y excluyan todo tipo de manifestación ofensiva a la

moral o al respeto de los participantes y espectadores.

ETAPAS

1. **Zonal.** - Será organizada por la Delegación de Extensión de la Cultura y deberá realizarse con mínimo 10 días de anticipación a la fecha del encuentro estatal, en el lugar que asigne la coordinación ejecutiva. El grupo de baile que obtenga el primer lugar avanzará a la siguiente etapa.
2. **Estatal.** - Se llevará a cabo el martes 06 de mayo del presente año, en el Festival Cultural COBAES-Higuera Zaragoza 2025 y será organizada por la Dirección de Extensión de la Cultura, en la cual participará el mejor grupo de cada zona educativa.

EVALUACIÓN Y SELECCIÓN

1. Los puntos a evaluar son los siguientes:
 - Coreografía
 - Creatividad
 - Proyección escénica
 - Ritmo, compás y desplazamiento
 - Vestuario
 - Habilidad y destreza
 - Tema
2. El jurado estará integrado por especialistas en esta disciplina y su fallo será inapelable.

PREMIACIÓN

1. Los 5 grupos finalistas recibirán reconocimiento de participación por escrito firmado por el Director General.
2. Se otorgará reconocimiento y premio a los tres primeros lugares.
3. La ceremonia de premiación se llevará a cabo el martes 06 de mayo, en el Festival Cultural COBAES-Higuera de Zaragoza 2025.

*Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el comité organizador.

