

Culiacán, Sinaloa a 15 de diciembre de 2022  
Oficio N° 453 DEC//2022

**DR. SANTIAGO INZUNZA CÁZARES**  
**DIRECTOR GENERAL**  
Presente.-

**Muy estimado Dr.**

Reciba por este conducto un fraternal abrazo y adjunto a la presente el informe de actividades del cuarto trimestre de 2022 (octubre, noviembre y diciembre) de los programas de trabajo de la Dirección de Extensión de la Cultura.

Las actividades programadas y cumplidas obedecen a la agenda anual cultural establecida y tiene una alineación a los documentos rectores vigentes en la institución: Programa Operativo Anual 2022 POA, Plan Basado en Resultados PBR con su correspondiente Matriz de Indicadores para Resultados MIR, que engloban 11 indicadores estratégicos por componente y actividad.

Los logros correspondientes al periodo cumplen con la finalidad y los objetivos institucionales establecidos en dichas estrategias.

Por este motivo, hago constar la plena y exitosa realización de las acciones enlistadas con sus respectivos soportes de evidencias.

Sin otro particular y con la seguridad de que la información proporcionada se integrará al informe que rendirá ante la H. Junta Directiva, le reitero mi respeto.

**ATENTAMENTE**

**LIC. EDSON EMILIO IBARRA GUTIÉRREZ**  
**DIRECTOR DE EXTENSIÓN DE LA CULTURA**

**COLEGIO DE BACHILLERES DEL ESTADO DE SINALOA**  
**DIRECCION DE EXTENSION DE LA CULTURA Y LOS SERVICIOS**

**COLEGIO DE BACHILLERES DEL ESTADO DE SINALOA**  
**DIRECCIÓN GENERAL**  
RECIBIDO  
11/25 NOV 2022

C.c.p. Lic. Thalía Karamanos Ceceña, Secretaria General. Para su conocimiento.  
Dra. Sandra Irene Reyes García, Secretaria Técnica. Para su conocimiento.  
Lic. Eduardo Salazar Higuera, Director de Planeación y Presupuesto. Para su conocimiento y seguimiento.

**COLEGIO DE BACHILLERES DEL ESTADO DE SINALOA**  
**DIRECCIÓN GENERAL**  
RECIBIDO  
11/15 DIC 2022



## Introducción

Las actividades realizadas durante el presente trimestre se enmarcan en el cumplimiento del Programa Operativo anual POA 2022 (componentes, 2.1.1 Formación artística y cultural promovida, 2.1.3 Hábito de la lectura fomentado y 2.1.5 Padres de familia involucrados en los programas institucionales y en la Matriz de Indicadores para Resultados MIR Eje II Formación Integral.

De cada uno de estos 3 componentes se derivan sus respectivas actividades, las cuales se registran a través de la actualización de avances y resultados de sus indicadores en la plataforma institucional Del sistema SADMUN.

En la Dirección de Extensión de la Cultura nos apegamos a los principios, lineamientos, presupuesto y normatividad vigente para organizar y ejecutar con eficiencia y austeridad las actividades programadas.

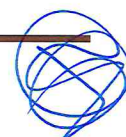
En este periodo se gestionó con la Dirección de Planeación, la ampliación por necesidad, de presupuesto para solventar las actividades restantes del año plasmadas en nuestro POA y en la agenda cultural.

Debido a la indicación institucional a través de la Dirección de Administración, de la insuficiencia presupuestal imperante y de la necesidad de hacer ajustes y aplicar mayor austeridad en el gasto, este ejercicio resultó un tanto restringido ya que se tuvieron que replantear actividades y unas más como el Encuentro Estatal de Pintura Mural y la Feria del Libro Juvenil, posponer su realización para el próximo año.

En todas las acciones realizadas en el periodo se contó con la disposición y el compromiso institucional del personal involucrado en la organización, promoción y desarrollo de la mismas, lo cual nos permitió llevar a cabo casi la totalidad de lo programado y en un ambiente armónico y cordial.

De manera general, las acciones de las tres áreas de nuestro quehacer se manifestaron de la manera siguiente:

- El arte en sus diversas expresiones en los festivales culturales en El Rosario y Guamúchil, de los concursos estatales de Baile Moderno y Teatro y de exposiciones pictóricas y festivales navideños en los centros culturales.
- La coordinación interinstitucional con 14 visitas grupales con más de 600 alumnos al Museo de Arte de Sinaloa MASIN.
- El fomento a la lectura con las tertulias literarias, las ceremonias de premiación de los concursos estatales de creación gráfica de comics y fotografía y la de reconocimiento a bibliotecarios destacados.
- La atención a los padres de familia de nuestros alumnos, con las últimas asambleas para la constitución de las asociaciones como órganos colegiados de apoyo y actividades diversas sobre la conmemoración del Día Internacional contra el Cáncer de Mama.





**SEPyC**  
Secretaría de Educación  
Pública y Cultura



**COLEGIO DE  
BACHILLERES DEL  
ESTADO DE SINALOA**  
*Organismo Público Descentralizado*

Esta es la calidad y el sentido del servicio que ofrecemos a nuestros beneficiarios principales directos: los alumnos y sus padres, adonde van dirigidos todos nuestros esfuerzos y de alguna manera con este ejercicio nos permita conocer el impacto formativo de nuestros programas y proyectos, así como los resultados en nuestros procesos de seguimiento, control y evaluación.

Desde la extensión cultural, sin duda, aportamos a mantener y fortalecer la imagen y proyección social de nuestra institución para su mejora y para el desarrollo y transformación de nuestra entidad.



**Componente.** - Formación Artística y Cultural Promovida.

**Medio de verificación:** Plan Estratégico de Cultura.

**Actividades:** Concursos Culturales, Actividades Especiales y Seguimiento y evaluación cultural.

**Programa paraescolar de Educación Artística.** Se realizaron diversas actividades de las disciplinas de música, teatro, danza y artes plásticas con el involucramiento de 3,500 alumnos de 72 planteles (12 % de la *matrícula* estatal de 29,943 alumnos en los 79 planteles tradicionales) bajo la dirección de 75 docentes que asesoraron con sus ~~proyectos~~ y desarrollo de habilidades.

**Encuentro Estatal de Baile Moderno COBAES 2022.** Con la participación de 427 alumnos de 38 planteles y 38 asesores en sus 5 fases zonales y la etapa estatal.

**Encuentro Estatal de Teatro COBAES 2022.** Con la participación de 77 alumnos de 10 planteles y 10 asesores en sus 5 fases zonales y la etapa estatal.

**Operación de Centros Culturales del Bachiller.** Se llevaron a cabo con éxito 55 actividades en los cinco Centros Culturales del Bachiller, con la participación de 700 alumnos inscritos, 45 docentes y un aproximado de 1,600 espectadores.

**Total: 5,259 alumnos involucrados en el periodo.**

**Componente:** Hábito de la lectura fomentado.

**Actividades:** Operación de bibliotecas, Desarrollo de eventos que fomenten el hábito de la lectura y Actualización del personal responsable de bibliotecas en fomento a la lectura.

**Medios de verificación:** Fomento a la Lectura, Operación de Bibliotecas, Seguimiento del Fomento a la Lectura y Capacitación Fomento a la lectura.

#### **Tertulias Literarias**

Se llevaron a cabo en 23 planteles con escritores de la localidad y la participación de alumnos, madres de familia, bibliotecarios, docentes y directivos. Un total de 2220 asistentes.

#### **Programa de lectura Cobaes**

Se ofrecieron 53 maratones de lectura, 18 círculos de lectura, con una asistencia de 1060, 78 círculos de lectura con 1560 asistentes y 12 escenificaciones de las actividades de la Revolución Mexicana, con 700 asistentes con un total general de 3330 alumnos participantes.

#### **Concursos de Creación Gráfica: Comics y Fotografía”**

Se realizó la ceremonia de premiación de ambos, donde participaron 241 alumnos con sus respectivas obras: 114 inscritos en comics y 127 en fotografía.

#### **Ceremonia del Reconocimiento a Bibliotecario Destacado**



Se realizó la ceremonia de entrega de reconocimientos y premios a los 5 bibliotecarios (uno por cada zona educativa), que por su labor en sus planteles sobresalieron en el año.

Zona 01, "Los Mochis", plantel 01, Lic. Rosario Gerardo Arredondo.

Zona 02, Guasave Plantel 67, "Ocoroni", Lic. Beatriz Burgueño Zazueta.

Zona 03, "Guamúchil" Plantel 56, Lic. Odaly Ermilda Inzunza Ceyca.

Zona 04, "Culiacán", Plantel 24, Lic. Jesús Ramón Beltrán Ron.

Zona 05 Plantel 70 "Estación Dimas", Lic. Herlinda Enriqueta Bernal Espericueta.

**En el periodo se involucraron en las diversas acciones de fomento a la lectura un total de 5150 asistentes.**

**Componente.** - Padres de familia involucrados en los programas institucionales

**Actividades:** Difusión Escuela para Padres, Seguimiento y evaluación Escuela para Padres.

**Medio de verificación:** Escuela para Padres, Difusión Escuela para Padres y Seguimiento y evaluación Escuela para Padres.

**Conmemoración del Día Internacional del Cáncer de Mama**

Con la difusión en planteles y redes sociales se llevó a cabo la campaña de concientización, y se desarrollaron 5 conferencias magistrales una en cada zona ejecutiva. En los 127 planteles se realizaron pláticas, marchas, talleres, lazos humanos, periódicos murales y se portó en toda la comunidad educativa el moñito rosa para crear consciencia sobre el Cáncer de Mama. Asistieron 5,080 madres de familia de los 127 planteles, alumnos, funcionarios y personal administrativo de la institución.

**Asociaciones de Padres de Familia**

Se complementó el periodo de constitución en los planteles con las últimas 23 asambleas para cumplir con el manual de organización vigente, los directores de planteles se reunieron con padres de familia de los 127 planteles, para constituir, hacer equipo y agradecer su apoyo y la gestión de actividades que realizan para mejoría de los planteles tradicionales y EMSaD. Se cuenta con 127 actas. Asistieron 1,016 padres.

**Fomento al hábito de la lectura**

Actividad realizada con madres, padres e hijos. En esta dinámica los orientadores educativos llevaron a cabo 127 círculos con el objetivo de general ambientes de paz y sana convivencia en el entorno familiar. Asistieron 5,095 madres, padres e hijos de las 5 zonas ejecutivas.

Se trabajó en coordinación con el Departamento de Bibliotecas para realizar 23 tertulias literarias en modo presencial. Participaron 115 madres de familia leyendo poemas.

En total 11296 madres y padres de familia se involucraron en las distintas actividades programadas y realizadas, ya sea en calidad de protagonistas, participantes activos y/o espectadores.





**SEPyC**  
Secretaría de Educación  
Pública y Cultura



# **Porcentaje de Técnicos Docentes (Paraescolares) en Formación Artística y Cultural Actualizados**



**SEPyC**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
PÚBLICA Y CULTURA

## MATRIZ DE INDICADORES DE RESULTADOS 2022

### EJE II FORMACIÓN INTEGRAL



**Actividad. Porcentaje de técnicos docentes (paraescolares) en formación artística y cultural actualizados.: 96%**

